

workshop Hmotná podstata děl výtvarné kultury minulosti

se uskuteční **ve středu 6. května 2015 od 10 do 14 hodin**

(Workshop je určený především pro učitele dějepisu a společenských věd gymnázií a SŠ)

Sraz účastníků v 10 hodin před budovou Fakulty restaurování, Jiráskova 3, Litomyšl

Program workshopu:

1. Restaurátorský zásah na konkrétním uměleckém díle jako produkt dějin a zároveň dějinnotvorný činitel

Lektor – Mgr. Jiří Kaše

Váchal – Portman – Horáček, Litomyšl – Portmoneum – Fakulta restaurování

2. Museum restaurování a historických technologií Fakulty restaurování

Lektor – Mgr. Jiří Kaše, Mgr. Petr Horák

Seznámení s posláním a sbírkami fakultního musea

3. Vybrané příklady uměleckohistorické a restaurátorské dezinterpretace děl hmotné kultury minulosti

Lektor – Mgr. Petr Horák

Kréta v rytmu fin de siècle. Jak vznešená a tichá je vlastně antika? Mýtus šerého středověku. Chvála konzervace.

4. Prostor pro diskusi

Předpokládané ukončení workshopu ve 14 hodin.



Kapacita kurzu je omezená. Na workshop je nutné se přihlásit prostřednictvím e-mailu: pavla.novakova@upce.cz, nejpozději do 28. dubna 2015.

Účast na kurzu je bezplatná. Občerstvení pro účastníky zajištěno.

Brána vědě/ní otevřená II. CZ.1.07/2.3.00/45.0013

