



evropský
sociální
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání
pro konkurenceschopnost



Univerzita
Pardubice

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

DOCEO PRO CULTURA – Inovace vzdělávacích procesů Fakulty restaurování, reg. č. CZ.1.07/2.2.00/28.0268
závěrečná zpráva ze studentské stáže ve sbírkotvorné instituci nebo u soukromého restaurátora (KA1)

Jméno: Viktor Gallistl

Fakulta, obor studia a ročník: Fakulta restaurování, Ateliér restaurování kamene, 1. ročník

Termín: 26. 1. 2015 – 30. 1. 2015

Instituce, místo pobytu na stáži: Internát školy (domov mládeže) v Hořicích

Cíle stáže:

Cílem této stáže bylo poznání a osvojení si moderních technologií, kterými se Hořická škola může jako jedna z mála pochlubit. Jednalo se například o sken, haptickou ruku, která slouží k modelování v počítači a hlavně robotické rameno.

Popis pracoviště či hostitelské instituce:

Byli jsme ubytováni v internátu, který je přímo v areálu školy. Hned po ubytování jsme se seznámili se skenem, který byl v sochařském ateliéru, tam jsme trávili 2 dny. Třetí den jsme modelovali pomocí haptické ruky v malé přizpůsobené učebně, až do čtvrtého dne, čtvrtý den jsme navázali na další technologii, samotné robotické rameno, které jsme viděli při práci ve velké sochařské dílně. Také jsme se byli podívat v nedalekém lomu Ostroměř.

Aktivita realizovaná během stáže:

První úkol, který jsme měli, bylo naskenování sochy od Brauna, sádrový portrét Jana Křtitele, který jsme si přivezli. Skenování tohoto portrétu zabralo přibližně hodinu, ale se skenem jsme pracovali první i druhý den, každý jsme si vyzkoušeli naskenovat vlastní sochu a následně jí vyretušovat a poupravit v jiném programu, který tento sken používá. Tento sken byl vytvořen pro automobilový průmysl, ale dobré využití má i v restaurování a stavebnictví. Třetí den jsme zkoušeli modelovat pomocí haptické ruky. To je malý ramenový strojek, pomyslné pero, pomocí kterého lze modelovat téměř jako s opravdovou hlinou a špachtlí. V tomto programu lze vymodelovat úplně novou věc nebo do něj přenést například naskenovaný model a třeba domodelovat chybějící části či ho jinak upravit. Čtvrtý den jsme se seznámili s dalším programem, který používá samotné robotické rameno. V tomto programu se vytvoří schéma přesných řezů pro robota, tak aby nedošlo k chybným pohybům, které by mohli poškodit jak sochu, tak robota samotného.



evropský
sociální
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání
pro konkurenceschopnost



Univerzita
Pardubice

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

DOCEO PRO CULTURA – Inovace vzdělávacích procesů Fakulty restaurování, reg. č. CZ.1.07/2.2.00/28.0268
závěrečná zpráva ze studentské stáže ve sbírkotvorné instituci nebo u soukromého restaurátora (KA1)

Přínos a zhodnocení stáže:

Osvojili jsme si technologie, které jsou v moderní době pro sochařství i restaurování velkým přínosem a usnadněním práce. A jelikož jsme se doposud s takovými technologiemi nesetkali, tak to byl velký přínos, který jistě v budoucnu hodně využijeme.

V Litomyšli 16. 2. 2015

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

DOCEO PRO CULTURA – Inovace vzdělávacích procesů Fakulty restaurování, reg. č. CZ.1.07/2.2.00/28.0268
závěrečná zpráva ze studentské stáže ve sbírkotvorné instituci nebo u soukromého restaurátora (KA1)

Fotodokumentace ze studentské odborné stáže



INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

DOCEO PRO CULTURA – Inovace vzdělávacích procesů Fakulty restaurování, reg. č. CZ.1.07/2.2.00/28.0268
závěrečná zpráva ze studentské stáže ve sbírkotvorné instituci nebo u soukromého restaurátora (KA1)



Skenování objektů





evropský
sociální
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání
pro konkurenceschopnost



Univerzita
Pardubice

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

DOCEO PRO CULTURA – Inovace vzdělávacích procesů Fakulty restaurování, reg. č. CZ.1.07/2.2.00/28.0268
závěrečná zpráva ze studentské stáže ve sbírkotvorné instituci nebo u soukromého restaurátora (KA1)



Modelování pomocí haptické ruky



Robot na vyřezávání soch

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

DOCEO PRO CULTURA – Inovace vzdělávacích procesů Fakulty restaurování, reg. č. CZ.1.07/2.2.00/28.0268
závěrečná zpráva ze studentské stáže ve sbírkotvorné instituci nebo u soukromého restaurátora (KA1)



Návštěva lomu Ostroměř